

2002

4

XII

**Projekty sálu  
filharmonie**



# UDÁLOSTI

na VUT v Brně



**Program Erasmus  
zatím plně nevyužit**

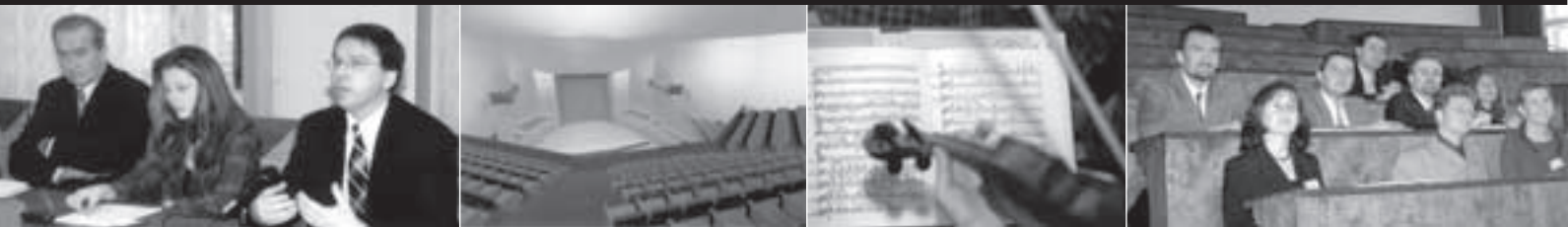


**Březen  
měsíc plesů**



**Setkávání napříč  
generacemi**

# Obsah



- 3 ..... TECHNIKA JAKO POZNÁVACÍ NUTNOST**
- 4 ..... KURZY LETECKÝCH PŘEDPISŮ NA VUT V BRNĚ S MEZINÁRODNÍ AKREDITACÍ**
- 7 ..... STUDENTI ZATÍM MOŽNOSTÍ PROGRAMU ERASMUS PLNĚ NEVYUŽÍVAJÍ**
- 9 ..... DEN FIREM BYL UŽITEČNÝ PRO STUDENTY I PODNIKY**
- 10 ..... S EXKURZEMI DO „ŠKODOVKY“ JSOU SPOKOJENI STUDENTI I PEDAGOGOVÉ**
- 12 ..... SETKÁVÁNÍ NAPŘÍČ GENERACEMI**
- 14 ..... FEI CZECH REPUBLIC ZVÝŠÍ KAPACITU VÝROBY ELEKTRONOVÝCH MIKROSKOPŮ**
- 16 ..... STUDENTSKÉ PROJEKTY NOVÉHO KONCERTNÍHO SÁLU**
- 18 ..... AKUSTIKA TROCHU VONÍ PO HUDBĚ A TAKY KREATIVITOU**
- 19 ..... FAKULTA STAVEBNÍ USPOŘÁDALA KONFERENCI DOKTORANDŮ**
- 20 ..... EXPERT Z BRNA MONITOROVAL NALEZIŠTĚ VZÁCNÝCH NEROSTŮ NA MADAGASKARU**
- 21 ..... NA AKADEMICKÝCH HRÁCH SE UTKAJÍ NEJLEPŠÍ STUDENTŠTÍ SPORTOVCI**
- 22 ..... STUDENTI SE NEJVÍCE ZAJÍMALI O UBYTOVÁNÍ A STRAVOVÁNÍ**
- 23 ..... INFORMACE**
- 26 ..... NOVÉ UČEBNÍ TEXTY A PUBLIKACE**
- 27 ..... BŘEZEN BYL MĚSÍCEM PLESŮ**

# Technika jako poznávací nutnost

Úvodník tohoto čísla Událostí VUT v Brně patří další významné osobnosti brněnského života. Autorem dubnového zamyšlení se stal veřejný ochránce práv JUDr. Otakar Motejl.

**T**echniku chápe většina lidí jako samozřejmost, která nás obklopuje, obsluhuje, zpřijemňuje nám život. Pro privilegovanou skupinu je to ohromné dobrodružství poznávání, vynalézání, zlepšování. Já patřím do třetí skupiny. Technika ve mně vzbuzuje v lepším případě úctu, ve většině případů hrůzu. Je to věc tajemná až mystická, produkující obdivuhodné účinky. Jediné, co mi ji zlidštuje, je její neopakovatelný smysl pro humor a ironii, jakási dávka škodolibosti.

Všechno to začalo někdy zamlada. Snad shodou okolností mě prvních sedm let na gymnáziu vyučovaly základům chemie a fyziky ne právě ideální pedagožky, jež oceňovaly můj tehdy andělský výraz rozhodně lepšími známkami, než které odpovídaly mým znalostem. A oktávánské zděšení nově přiřezdšího profesora již nemohlo v těch několika málo hodinách fyziky nic napravit.

Rozporně, ač manuálně nikoliv zcela nešikovný, zůstal jsem až do dnešních dnů více-méně kvalifikovaným manuálním obsluhovatelem pouze základních přístrojů poháněných lidskou, tj. vlastní silou – a to vše ostatní je pro mne cosi nadpřirozeného, mému rozumu cizího. Přesto mne život naučil, respektive přinutil pohybovat se ve světě naší současné rozvinuté civilizace a postupně se obklopotovat nejrůznějšími přístroji.

Patří k dobrému mravu, že jejich výrobci a dodavatelé jim připisují vesměs ty nejlepší vlastnosti. Zdůrazňují, že se jedná o přístroje přátelské, zpřijemňující život, ulehčující práci a bránící katastrofám. Pokaždé tomu chci věřit a pokaždé narážím na stejný problém. Nejde o to, že nerozumím přístrojům, podstatně horší je, že nerozumím ani návodům k nim. Nemohu proto všechny jejich kvality vychutnat, jelikož v mém případě se neuplatní ani všeobecně uznávaná metoda „selžou-li všechny pokusy, přečtème si návod“.

Skutečně považuji komunikaci mezi technikou a jejím uživatelem za kulturní problém. Nechápu, jak mohou existovat tzv. marketingoví odborníci, kteří by měli spotřebitelskou veřejnost měnit ve skutečné spotřebitele-použivatele, a přitom je na víru, že dotyčný přístroj či nástroj bude pro ně spolehlivý a bezpečný, obrací jazykem, který možná má jakousi exaktní přesnost, ale který ve velké většině je bizarním překladem někoho, kdo se neumí správně česky vyjadřovat a kdo mnohdy ani dobře neporozuměl cizojazyčnému textu originálu.

Jsem proto skutečně rád, že pračlověk Janeček nenapsal návod k použití pazourkového mlatu. Kdyby tak byl učinil, pravděpodobně by nikdy nebylo vynalezeno kolo a asi i mně by se žilo podstatně hůře.

JUDr. Otakar Motejl  
veřejný ochránce práv

# Kurzy leteckých předpisů na VUT v Brně s mezinárodní akreditací

Významného úspěchu dosáhlo Vysoké učení technické v Brně, které 21. března získalo mezinárodní akreditaci kurzů zaměřených na vzdělávání v oblasti evropského leteckého práva a jednotných evropských leteckých předpisů JAR (Joint Aviation Requirements). K tomuto tématu byla na Ministerstvu dopravy a spojů ČR v Praze uspořádána o den později mezinárodní konference.

**A**kreditační řízení vedl britský Úřad pro civilní letectví (UK Civil Aviation Authority) za účasti Sdružených leteckých úřadů JAA (Joint Aviation Authorities). VUT v Brně se tak na základě mezinárodní akreditace v příštích letech může stát v této oblasti centrem vzdělávání pro státy celé střední a východní Evropy. S problémy se zaváděním předpisů JAR se totiž musí postupně vyrovnávat i tyto země. První zahraniční frekventanti kurzů by se v Brně měli začít vzdělávat již od ledna příštího roku.

Po národní akreditaci kurzů pro český letecký průmysl, dopravu a státní správu se tak podařilo úspěšně završit proces nastartovaný v roce 1999, kdy projekt ECADS (European Civil Aviation Development Scheme) Tempus za finanční podpory Evropské komise vznikl. Jeho nositelem je Letecký ústav Fakulty strojního inženýrství VUT v Brně, pod jehož odbornou garancí se stane poskytovatelem vlastních kurzů vzdělávacího systému Centrum vzdělávání a poradenství (CEVAPO) VUT v Brně.

Na realizaci projektu se podílela celá řada partnerů. Z české strany mezi jinými Odbor civilního letectví Ministerstva dopravy a spojů ČR, Úřad pro civilní letectví ČR, Stálá komise pro letectví při Hospodářském výboru Poslanecké sněmovny ČR, Fakulta dopravní ČVUT v Praze a Právnická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci. Na straně evropských partnerů na projektu aktivně spolupracoval zejména britský Úřad pro civilní letectví (UK Civil Aviation Authority), Sdružené letecké úřady JAA a University of Bristol, UK. Významnou podporu projektu jako úspěšnému příkladu česko-britské spolupráce poskytovalo v průběhu jeho realizace také britské ministerstvo dopravy (Department of Trans-



Tony Roome, generální ředitel Mezinárodního oddělení britského úřadu pro civilní letectví, velmi přispěl k úspěšné akreditaci.

port and the Regions), Velvyslanectví Velké Británie v ČR a Velvyslanectví ČR v Londýně.

Smyslem projektu ECADS Tempus je podpořit zavedení jednotných evropských předpisů JAR v leteckém průmyslu a dopravě v České republice a následně i v dalších kandidátských zemích střední a východní Evropy v souvislosti s harmonizací jejich právních norem při přípravě na vstup do Evropské unie.

V oblasti letectví zajišťuje bezpečnost letecké dopravy komplexní a přísná mezinárodní legislativa. Přitom bezpečnost a spolehlivost začíná již u výrobce v jakosti návrhu a výroby letecké techniky a pokračuje přes leteckého dopravce zajištěním bezpečného provozu a údržby. Významným prvkem tohoto systému jsou pak lidé, počínaje inženýry a technickým personálem a piloty konče. Mezinárodní legislativa definuje základní požadavky na letecké organizace i kompetence jednotlivců. Jejich splnění je předpokladem pro získání oprávnění k vývoji, výrobě, provozování a údržbě letadel. Předpisům je podřízena certifikace letadel a leteckých výrobků, jejich schvalování k provozu i udělování pilotních licencí různých stupňů a dalších kvalifikačních oprávnění. Letecké organizace vyrábějící, provozující či udržující leteckou techniku tak musí prokazovat splnění požadavků mezinárodních předpisů, aby se mohly pohybovat v mezinárodním leteckém prostředí. Rovněž jednotlivci musí prokazovat dosažení požadovaných kompetencí.

„Otázka bezpečnosti v letecké dopravě dnes, zejména po událostech loňského roku v USA, nabývá vedle technické dimenze



Náměstek ministra dopravy a spojů Ing. Karel Holl a rektor VUT v Brně Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc., na tiskové konferenci.

Tempus  
Phare

také dimenze bezpečnostní," uvedl náměstek ministra dopravy a spojů Ing. Karel Holl.

Tyto skutečnosti se musí bezesporu promítnout i do myšlenky vytvoření „společného nebe“ (Single Sky) – společné mezinárodní vize, která má otevřít a zjednodušit systém mezinárodní i regionální letecké dopravy. Nezbytnost sjednocení mezinárodního úsilí za bezpečnost letecké dopravy vyžaduje zavedení mezinárodních standardů a norem, minimalizujících riziko nehod. Je potřeba také celkově zpřísnit podmínky pro zajištění bezpečnosti letecké přepravy. Bezpečnost zajišťují především lidé, proto je v tomto smyslu naprosto nezastupitelná role efektivního vzdělávacího systému v civilním letectví. Takový systém vzdělávání je dokončen právě v rámci projektu ECADS Tempus.

Bezpečnostní aspekt vzdělávacího systému zdůraznil i kontraktor projektu ECADS Phare Tempus a ředitel Centra vzdělávání a poradenství VUT v Brně Ing. Ladislav Janiček, Ph.D. „Pro otázky bezpečnosti má dnes letecká terminologie kromě klasického ‚aviation safety‘ také výraz ‚security‘. Hovoří se tedy o bezpečnosti jako zajištění spolehlivosti a o zabezpečení letecké dopravy v souvislosti s událostmi loňského září. Náš systém je orientován na tu první část,“ řekl ředitel Janiček.

Podle rektora VUT v Brně Prof. RNDr. Ing. Jana Vrbky, DrSc., existuje na brněnské technické univerzitě dlouhá tradice výuky letectví, datující se až do třicátých let minulého století. „I když se zpočátku orientovala spíše na řešení technických problémů



Tiskové konference se zúčastnili prezident ČSA Ing. Miroslav Kůla, ředitel Úřadu pro civilní letectví Ing. Boleslav Stavovčík a Ing. Jan Machytka, zástupce ředitele Odboru civilního letectví Ministerstva dopravy a spojů ČR.



Na konferenci promluvili (zleva) poradce Evropské komise pro leteckou dopravu a bezpečnost Claude Probst, rektor VUT v Brně Jan Vrbka, mezinárodní koordinátor JAA François Janvier a generální ředitel Tony Roome.

návrhů letadel, v poslední době se rovněž zaměřila na problematiku leteckého provozu, leteckých předpisů a všeho, co s leteckým provozem souvisí. Jsem velice rád, že projekt vzdělávání v oblasti letecké legislativy byl připraven na VUT v Brně v úzké spolupráci s četnými domácími i zahraničními partnery. Je to důkaz, že naše vysoká škola není uzavřenou akademickou institucí a že je naopak otevřena praxi a společenskému vývoji,“ poznamenal rektor Vrbka. Podle něj bude program vzdělávání zabývající se evropským leteckým právem a předpisy i významnou aktivitou nově ustaveného brněnského Centra evropských studií, které vzniklo jako sdružení brněnských vysokých škol a města Brna s cílem vytvořit v tomto městě systém evropského vzdělávání. VUT v Brně má pro realizaci kurzů k dispozici dostatek prostorových i vlastních personálních kapacit, zapojeni však budou i externí odborníci z praxe.

Projekt vzdělávání ECADS byl financován Evropskou komisí (částkou 200 tisíc EUR). Další rozvoj programu bude financován z vlastních zdrojů a poplatků účastníků. Ti v první fázi mají přicházet z řad představitelů českého leteckého průmyslu, dopravy a státní správy a od roku 2003 také z leteckého sektoru zemí střední a východní Evropy. Systémem vzdělávání na VUT v Brně již takto prošlo v loňském roce úspěšně 450 účastníků z ČR. Zvýšení úrovně jejich znalostí ocenil Ing. Boleslav Stavovčík, ředitel Úřadu pro civilní letectví ČR. „Systém samozřejmě podléhá vývoji a bude se neustále zdokonalovat,“ dodal Stavovčík.



Minimálně stejný počet účastníků jako loni z České republiky je očekáván v příštích letech po zahájení mezinárodně certifikovaných kurzů i ze zemí střední a východní Evropy. Česká republika je totiž v současnosti jedinou zemí střední a východní Evropy, která disponuje uceleným systémem vzdělávání podporujícím zavádění jednotných evropských předpisů JAR.

Jedním z největších klientů vzdělávacího systému ECADS jsou v ČR České aerolinie. „I když přípravě našeho leteckého i pozemního personálu věnujeme neustále velkou pozornost a vyvíjíme v této oblasti celou řadu vlastních aktivit, nestačí to pro pokrytí všech našich potřeb. Projekt VUT v Brně jsme proto velmi uvítali a budeme ho využívat,“ potvrdil prezident ČSA Ing. Miroslav Kůla.

Projekt vzdělávání ocenil i poradce Evropské komise pro leteckou dopravu a bezpečnost Claude Probst.

„Cílem komise je pomoci vybudovat kandidátským zemím dostatečnou správní kapacitu, aby v budoucnosti nenastaly žádné problémy ve vzájemných stycích. To znamená zajistit celkový rámec kontaktů na úrovni lidí, výrobků a služeb. Aby letadlo vyrobené v ČR mohlo být prodávané v celé Evropě, aby ČSA mohly provozovat lety mezi všemi městy EU atd. ČR proto musí dodržovat stejné (zejména bezpečnostní) předpisy jako ostatní země. Samotná znalost předpisů však nepostačuje, důležitější je jejich zavedení a dodržování. Proto je důležité vyškolit lidi tak, aby předpisy nejen znali, ale v praxi je také používali a pro-



Na tiskové konferenci novináře nejvíce zajímal způsob financování projektu a okruh potenciálních účastníků kurzů.



Recepce na Velvyslanectví České republiky v Londýně konaná při příležitosti semináře Správa civilního letectví Velké Británie.

sazovali. Na to dohlíží národní úřady pro civilní letectví. To je cena, kterou musíte zaplatit za připojení k EU a za možnost využívat její výhody. Evropská komise bude podporovat takové projekty, které v kandidátských zemích vytvářejí předpoklady pro to, aby se tyto státy staly rovnocennými partnery EU. Projekt ECADS Tempus považujeme za klasický příklad,“ řekl Claude Probst.

Dodržování standardů JAR je základním předpokladem toho, aby se pro české letecké výrobky, služby a personál otevřely evropské trhy. Česká republika přitom patří tradičně k zemím s rozvinutým leteckým průmyslem. „Letectví je navíc obor, který má velkou exportní schopnost,“ zdůraznil Ing. Jan Machytka, zástupce ředitele odboru civilního letectví Ministerstva dopravy a spojů ČR.

(Připravil Mgr. Igor Maukš, foto Zdena Kapičková)

#### SUMMARY:

On 21st March, BUT acquired an international accreditation of the courses in European aviation law and Joint Aviation Requirements (JAR), which is a remarkable success. An international conference was held on this subject at the Prague Ministry of Transport and Communications a week later. Based on this international accreditation, BUT may become a significant centre providing education in this area for all Eastern and Central European countries in the years to come.

# Studenti zatím možností programu Erasmus plně nevyužívají

Beseda Socrates/Erasmus – zásady, zkušenosti a možnosti využití studia v zahraničí se uskutečnila 7. března v aule Centra VUT v Brně. Besedu doprovázela výstava Studium v zahraničí – práce studentů VUT v Brně na univerzitách Evropské unie, která byla instalována ve dvoraně Centra. Během března a dubna výstava postupně putuje mezi jednotlivými fakultami VUT v Brně.

**B**esedy se studenty se zúčastnili rektor VUT v Brně Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc., prorektor pro vnější vztahy Prof. Ing. Jiří Kazelle, CSc., RNDr. Věra Šťastná z Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR, Ing. Dana Petrová z Národní agentury programu Socrates/Erasmus, vedoucí zahraničního oddělení VUT v Brně Ing. Bohumír Svoboda, CSc., koordinátoři programu Erasmus na VUT v Brně a studenti, kteří již zahraniční studijní pobyt absolvovali.

V úvodu besedy rektor Vrbka upozornil, že mobilita studentů i pedagogů patří spíše k těm slabším stránkám VUT v Brně, které tak doposud plně nevyužívá všech současných možností. „Svůj podíl na tom mají slabší jazykové znalosti, ale mnohdy i neochota do cizí země odjet. Přitom právě dnešní mobilita studentů je vhodnou přípravou pro jejich budoucí profesní uplatnění v internacionálních týmech v zaměstnání. Je důležitá i proto, že do pěti let budou studenti během studia získávat deset procent svých kreditů v cizím jazyce,“ poznamenal rektor. Podle něj je pro úspěch v této oblasti velmi důležitá i aktivita pedagogů při získávání kontaktů na zahraničních univerzitách, vedení VUT v Brně je v této činnosti chce proto v budoucnosti více podporovat.

Podle Věry Šťastné z odboru vysokých škol MŠMT dává Boloňská deklarace (Česká republika je jejím signatářem) možnost každému studentovi, aby alespoň jeden semestr absolvoval na zahraniční univerzitě. „Za největší přínos mobility pokládám



Besedy se studenty se zúčastnili rektor Jan Vrbka, prorektor Jiří Kazelle a vedoucí zahraničního oddělení Bohumír Svoboda.



Doprovodná výstava se postupně objeví na všech fakultách VUT v Brně.

získání nesdělitelných zahraničních zkušeností – odborných, sociálních i kulturních. Studenti nabudou větší sebedůvěry, naučí se řešit problémy jinak, poznají odlišné systémy výuky,“ uvedla Šťastná. Za důvody toho, proč se zatím nevyčerpávají všechny prostředky z programu Erasmus, označila nedostatečnou informovanost a také problémy spojené s organizací výjezdů studentů.

Dana Petrová z Národní agentury Socrates/Erasmus uvedla, že od roku 1998 až do roku 2001 vyjelo v rámci tohoto programu z ČR na zahraniční univerzity 4128 studentů. Nejčastějším cílem jsou vysoké školy v Německu, Francii, Velké Británii, Španělsku a Nizozemsku. Průměrná výše grantu, diferencovaná do

## Co je Erasmus?

Podprogram Erasmus je součástí programu Evropské unie Socrates. Vychází ze snahy Evropské unie o prohloubení spolupráce mezi školami v rámci členských zemí, od roku 1997 i zemí přidružených k EU. Cílem je posílit spolupráci vysokých škol evropského regionu při realizaci vzdělávací politiky v jednotlivých zemích a postupně sblížovat vzdělávací systémy v zemích Evropy. V současné době probíhá druhá etapa tohoto programu, která zahrnuje období let 2001 až 2006.



Informací o studiu na zahraničních univerzitách nabídla výstava dostatek.

tří skupin podle náročnosti pobytových nákladů, je u nás 450 EUR na měsíc (110 EUR z projektu Evropské unie Erasmus, zbytek z MŠMT). „Studenti z České republiky tak dostávají vůbec největší částku ze všech asociovaných zemí,“ potvrdila Petrová.

To, že loni VUT v Brně nevyčerpalo nezanedbatelnou částku finančních prostředků určenou na mobilitu studentů, má podle prorektora Jiřího Kazelleho objektivní i subjektivní příčiny. Mezi ty objektivní řadí například změny na partnerských univerzitách a vůbec obtížnost a náročnost získávání kontaktů, které předcházejí uzavření smlouvy o výměně studentů. „Kromě jazykové bariéry a nedostatku odvahy existuje u studentů jeden závažný subjektivní důvod – finanční problém. Ani 450 EUR totiž v některých zemích nepostačuje na úhradu nákladů pobytu, a studenti si tak musí doplácet. Proto se vedení VUT v Brně

#### Cíle mobility studentů

Cílem studentských mobilit je umožnit studentům všech typů studia absolvovat část svého studijního programu nebo zpracování diplomové práce či projektu na zahraniční univerzitě, seznámit se s kulturou, jazykem a systémem vzdělání v jiných zemích, podpořit spolupráci mezi partnerskými univerzitami a obohatit rozhled studentů.

rozhodlo ustavit zvláštní stipendijní fond, který umožní prostředky určené na mobilitu studentů ještě doplnit. V rozpočtu, který již schválil Akademický senát, je k těmto účelům určeno 2,2 milionu korun,“ oznámil prorektor Kazelle. Vedení VUT v Brně uvažuje do budoucna i nad tím, jak do financování studijních pobytů v zahraničí zapojit přímo podniky.

O zkušenostech ze svých pobytů v zahraničí potom hovořili velmi vtipně a poutavě sami studenti VUT v Brně. Jejich kolegové se tak přímo od nich mohli nejen dozvědět, jak se studuje na univerzitách ve Velké Británii, Francii nebo Švédsku, ale i to, na co si dát při vycestování hlavně pozor a jak se vůbec na studijní pobyt do ciziny dostat.

Základní informace o požadavcích, které musí uchazeč splnit (jazykové znalosti, studijní výsledky, odborné zaměření), o konkrétním postupu zapojení do programu Erasmus (podávání přihlášek, termíny a výběr), o uznávání studia po návratu z ciziny, o finančních podmínkách, místech a délce pobytu a řadu dalších užitečných rad mohli získat účastníci besedy přímo od koordinátorů programu na VUT v Brně nebo z písemných materiálů. A právě zvýšení informovanosti studentů bylo jedním z hlavních cílů besedy.

(Mgr. Igor Maukš, foto Michaela Dvořáková)

For Summary see page 25.



Zážitky studentů z pobytu v cizině zaujaly nejen jejich kolegy, ale i pedagogy.



# Den firem byl užitečný pro studenty i podniky



Na pátém ročníku Dne firem se letos představilo 17 průmyslových podniků.

**F**akulta strojínského inženýrství VUT v Brně uspořádala 6. března již pátý ročník akce Den firem. Zástupci celkem 17 průmyslových podniků, ve své většině se zahraniční majetkovou účastí, informovali prostřednictvím půlhodinových prezentací v aule Q studenty nejen o svém výrobním zaměření, ale i o možnostech jejich pracovního uplatnění. Zájemci z řad budoucích absolventů si mohli o konkrétních požadavcích a nabídkách jednotlivých firem pohovořit s představiteli praxe rovněž u jejich stánků v předsálí auly.

I když se prvního ročníku Dne firem zúčastnilo přes 40 firem, nepovažují letošní menší počet zástupců průmyslové sféry organizátoři za neúspěch. „Jedná se o přechod ke kvalitě. Firmy, které se letos prezentovaly, jsou na trhu dobře zavedeny a mají i z tohoto pohledu v budoucnosti perspektivu. Jsem rád, že v nich nacházejí uplatnění i naši absolventi,“ vysvětlil děkan FSI VUT v Brně Prof. Ing. Josef Vačkář, CSc. Podle něj se nejedná pouze o čistě strojírenské firmy, protože strojírenské technologie se v současné době provázanosti nejrůznějších odvětví uplatňují i v řadě jiných oborů.

Přímý kontakt s firmami má pro studenty velký význam, protože tak získávají přehled o možnostech svého profesního uplatnění. „I když jsme nedělali průzkum, kolik studentů prostřednictvím minulých ročníků Dne firem našlo pracovní místo, myslím, že jich nebylo málo. Před čtyřmi lety jsme v anketě zjišťovali, jak se naši absolventi uplatňují ve svém nebo příbuzném oboru. Bylo to téměř 70 procent. Úspěšnost tohoto čísla vyplývá i z akcí podobných Dni firem,“ konstatoval děkan Vačkář.

Spokojen s průběhem Dne firem byl i rektor VUT v Brně Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc. „Je až překvapující, jak se některé firmy během několika let rozrostly. Za velice pozitivní pokládám fakt, že velkou pozornost věnují vývoji. Pro tuto oblast hledají pracovníky z mnoha oborů a mladé odborníky chtějí získat právě mezi našimi absolventy,“ řekl rektor Vrbka.

Firmy nabízejí studentům různé výhody, umožňují jim praxi, provedení diplomové práce nebo na základě osobní dohody jim poskytují i peněžní stipendia. „I když jsou naši absolventi výborně teoreticky připraveni, chybí jim více praktických zkušeností. Škola není vybavena tak, aby jim tuto praxi mohla poskytnout. Ideální by bylo, aby podniky umožnily studentům prázdninovou praxi, aby se tak seznámili s novými technologiemi přímo ve výrobě. Pro podniky to znamená určité náklady, a proto to dělají spíše tehdy, když je vysoká pravděpodobnost, že tam student nastoupí po ukončení školy nastálo,“ dodal rektor Vrbka.

Letos se nedávalo všeobecné děkanské volno, zájemci o Den firem však byli z výuky uvolněni. Vedení FSI počítá s opakováním akce i v příštích letech. „Chceme v budoucnu při organizování zapojit i Fakultu elektrotechniky a komunikačních technologií a Fakultu informačních technologií. Možná se proto zvýší i počet firem z této oblasti. Akce bude nadále samozřejmě otevřená pro studenty všech fakult VUT v Brně,“ přiblížil další záměry děkan FSI Vačkář.

(Mgr. Igor Maukš, foto Michaela Dvořáková)

For Summary see page 25.



U stánků v předsálí auly mohli studenti získat informace o konkrétních nabídkách jednotlivých firem.

# S exkurzemi do „škodovky“ jsou spokojeni studenti i pedagogové

I když exkurze do průmyslových podniků pořádá Ústav dopravní techniky Fakulty strojního inženýrství VUT v Brně již řadu let, návštěvy provozů Škoda Auto, a. s. Mladá Boleslav, se obvyklému průběhu těchto akcí vymykají. Vedení firmy totiž umožnilo účastníkům exkurzí v listopadu loňského a v únoru letošního roku prohlédnout si v ještě větší míře i ta oddělení, která se zabývají technickým vývojem, a nejsou

## Nejvíce lákala „Česana“

Mezi exkurzemi, kterých jsme se dosud mohli zúčastnit, stála návštěva výrobního závodu Škoda Auto v Mladé Boleslavi konaná 6. listopadu 2001 určitě za to. Během ní jsme za přísných bezpečnostních opatření byli vpuštěni i do samotného srdce firmy Škoda Auto – vývojového centra „Česana“.

Vejmeme to však pěkně popořádku. Ve výrobním závodě procházíme postupně odděleními výroby a montáže pohonných jednotek vozidel Škoda. Následuje montážní linka Octavií, na které se v nečekané čistotě kompletuje vozidlo z připravených celků. Dále nás čeká svařovna karosérií Octavie. Nutno říci, že ve všech halách vládne pořádek, organizovaná souhra a také přísná bezpečnostní opatření. Celá naše skupina se dále odebrá do neméně zajímavé části závodu – tou je jídelna, kde se lze ve velice pěkném prostředí dobře najíst.

Ale teď se již rychle přepraví do vývojového centra „Česana“. Po krátkém přivítání a úvodní prezentaci se vydáváme rozdělení do dvou skupin k prohlídce vývojového centra. Jako první zhlédneme 3-D projekci vzhledu vyvíjených modelů vozu, což není běžně k vidění. Následuje životnostní a dynamická zkušebna, kde jsou jednotlivé díly vozidla „trápeny“ více než v běžném provozu. Zdokonalování vývoje vede až tak daleko, že např. robot desetisíckrát otevře a zavře dveře Octavie, aby se odzkoušela životnost nové modifikace. Ve zkušebně motorů můžeme vidět široký rozsah zkoušek, kterými naopak musí projít motor při svém vývoji. Zajímavé je pracoviště crash-testů, kde je možno spatřit výsledek snah o co nejvyšší bezpečnost cestujících. Je překvapující, jaké množství elektroniky a kolik kilometrů kabelů musí být instalováno v dnešním automobilu. To můžeme, kompletně celé rozložené, spatřit v oddělení vývoje elektroniky vozu. Prohlídku končíme na hlukové zkušebně a ocitáme se opět v prezentačním sále „Česany“. Z celé prohlídky je patrné, že při dnešní konkurenci v oblasti automobilového průmyslu je nutno dbát na nejmenší detaily a nic neponechat náhodě. Je totiž nadmíru jasné, že si všichni v této oblasti uvědomují svoji závislost na přízni zákazníka.

Hovoříme o možnostech spolupráce se Škoda Auto už v době studia a o možnosti pracovního uplatnění po jeho ukončení. Za zmínku určitě mimo jiné stojí možnost praktikantského pobytu v Mladé Boleslavi, který umožňuje zapojit se do různých úseků



Při exkurzi v mladoboleslavském závodě nebylo povoleno fotografovat. Snímek je ze Dne firem na FSI VUT v Brně, kterého se společnost Škoda Auto zúčastnila.

výroby i vývoje a získat tak dobré zkušenosti i možnost dalšího pokračování při diplomové práci.

Zajímavý je postřeh kolegy, který se účastní Škodou Auto oficiálně nabízeného programu JUST-Pool. Exkurze na jeho začátku je zajímavá, ale není tak odborně zaměřena a také vývojové centrum „Česana“ zůstává skryto zraku účastníka. V tom vidíme hlavní plus exkurze pořádané domovským Ústavem dopravní techniky ve spolupráci se zástupcem firmy Františkem Havelkou. Z vlastní zkušenosti můžeme říci, že ze strany Škoda Auto jsme se setkali s velice vstřícným přístupem.

(Zbyněk Šantavý a Martin Děrgl,  
studenti Ústavu dopravní techniky FSI VUT v Brně)

## Z přístupu studentů je cítit zájem

Mezi našimi průmyslovými partnery zaujímá Škoda Auto výsadní postavení. Přivítali jsme proto zájem firmy, prezentovaný prostřednictvím Františka Havelky, uspořádat tradiční exkurze ještě lépe. Za minulá léta jsme totiž pochopili, jak důležitá je jejich odbornost. A právě v tomto směru nám Škoda Auto umožňuje navštívit nejen výrobní linky a provozy, ale především Oddělení technického vývoje, jež nejsou běžně přístupná. A jsou



tudíž běžně přístupná. Právě příležitost „očíhat si“ práci špičkových odborníků v těchto odděleních studenti velmi uvítali. Ale to mohou potvrdit oni sami.



to právě tato pracoviště, kde mohou hledat uplatnění špičkové inženýry v oblasti spalovacích motorů a motorových vozidel. Je to hned vidět i na přístupu a chování studentů.

Ať už je to poprvé zhlédnuté pracoviště CAD systémů s 3-D vizualizací designu vozu, oddělení bariérových zkoušek nebo jiná pracoviště, bývá čas, který můžeme každému pracovišti věnovat, mnohem kratší, než by si především studentky a studenti přáli, nebo lépe řečeno: který by dokázali využít. Ukázka náplně pracoviště, navazující dotazy – v tom všem je cítit zájem. Je překvapivé, jak studenti ožijí a jak zasněně a profesionálně se dokáží ptát! Atmosféře exkurze také prospěje, když se jí zúčastní se „svými“ studenty i vedení ústavu. Navíc potěší, když na řadě pracovišť potkáme naše bývalé absolventy, kteří se k nám hlásí.

Přemýšleli jsme o tom, podle čeho posuzovat přínos těchto exkurzí. Pohledů může být mnoho. Jedním z nich je například skutečnost, že studenti jednotlivá pracoviště prostě nechtějí opouštět, takže máme problém se cestou neopozdit, což by bylo v prostorách se zvýšenou bezpečnostní ostrahou problematické.

Pořádané exkurze (raději je nazýváme odbornými exkurzemi) ale nepovažujeme za záležitost pouze jednoho ústavu. Kontaktujeme ústavy s nám blízkým zaměřením. Například poslední cestu do Škody Auto jsme absolvovali společně se studenty a kolegy z Ústavu konstruování, Ústavu mechaniky těles, Energetického ústavu. Dnešní špičkový vývoj je totiž multioborová záležitost.



V rámci Dne firem se uskutečnila beseda studentů FSI se zástupcem Škody Auto, a. s.

Ještě něco z průběhu exkurzí rozhodně stojí za zmínku, a to jejich atmosféra díky přístupu našich průvodců. Studenti se mohou zeptat na cokoliv, mezi skupinou vládne brzy téměř rodinná atmosféra. Padají otázky od odborných přes finanční až po nevyhlášenou soutěž, kdo má nejlepší smysl pro humor. Kdo s námi byl, ví, o čem mluvíme. U příležitosti Dne firem, který pořádá FSI VUT v Brně, se pak už všichni vzájemně zdraví jako staří známí.

## Nevychováváme nezaměstnané absolventy

Exkurze nejsou jedinou formou kontaktu s mladoboleslavskou Škodovkou. Chceme, aby spolupráce dále pokračovala odbornými pracemi, ročníkovými projekty, stážemi, „diplomkami“. Předpokládá to současně i odbornou spolupráci v oblasti výzkumu a vývoje, kterou bychom chtěli prohloubit. Mimo jiné to vyžaduje potřebné přístrojové a experimentální vybavení a tady se rýsuje další možnosti. Třeba i v provedení některých experimentálních prací studentů přímo v Oddělení technického vývoje. Myslím, že jak vedení fakulty, tak vedení školy tento potřebný trend podporuje.

Po absolvování exkurze se často člověk ohlédne zpět, jestli čas věnovaný přípravě a vlastní průběh přinesl to očekávané. Pokud vidíte, že návštěva pracovišť mladé lidi zaujme a že je o naše absolventy zájem, máte dobrý pocit. A tak jsme si mimo jiné po absolvování letošních exkurzí uvědomili, jak pravdivé je rčení, které je možno slyšet na naší fakultě: Nevychováváme nezaměstnané absolventy!

(Ing. Pavel Ramík a Ing. Jan Jedelský,  
Ústav dopravní techniky FSI VUT v Brně)

### SUMMARY:

Even if field trips to industrial plants have been organised by the Department of Transport Equipment of the BUT Faculty of Mechanical Engineering for a number of years, visits to the production plants of Škoda Auto, a.s. at Mladá Boleslav are exceptional among such routine events. The reason is that the company management invited the participants in the November and February field trips to explore also the technical development departments, which normally are not open to the public.

# Setkávání napříč generacemi



**T**ímto poetickým názvem byla označena akce, která oslovila vysokoškolské a středoškolské studenty a posluchače Univerzity třetího věku. Cílem bylo uspořádat pro zájemce setkání v prostorách, které jsou k tomu určeny již svým názvem – akce se konala ve studovnách Ústřední knihovny v Centru VUT v Brně na Antonínské ulici. Březen býval tradičně označován jako měsíc knihy, v posledních letech se o březnu mluví jako o měsíci Internetu. Datum konání akce – 14. březen – tedy s touto skutečností souvisí.

Jednalo se jednak o den otevřených dveří knihovny doprovázený prezentacemi a přednáškami v jedné ze studoven, jednak o seznámení potenciálních uživatelů s knihovnicko-informačním systémem VUT v Brně a jeho možnostmi.

Na počátku byl nápad popsat stav, který je denní realitou, protože studovny navštěvují jak vysokoškoláci v řádném studiu, tak studenti Univerzity třetího věku. Myšlenku a realizaci celé akce podpořil emeritní rektor VUT v Brně Prof. Ing. Petr Vavřín, DrSc., který je předsedou Rady Univerzity třetího věku.

Středoškoláci jsou potenciálními studenty vysoké školy, běžně do studoven Ústřední knihovny VUT v Brně nechodí, avšak výjimkou jsou studenti Vyšší a střední školy informačních a knihovnických služeb v Brně (VOŠIKS), jejíž ředitelka PhDr. Jana Slámová byla též jednou z přednášejících.

Po zahájení hovořila ředitelka Slámová o spolupráci VOŠIKS s knihovnami VUT v Brně. Studenti této střední školy zde vyko-



Akce Setkávání mezi generacemi probíhalo ve studovnách Ústřední knihovny v Centru VUT v Brně.

návají odbornou praxi a posléze zde mnohdy nacházejí i své profesní uplatnění.

Další vystoupení patřilo místopředsedovi studentské komory Akademického senátu VUT v Brně Jiřímu Jeřábkoví. Svoji perfektně připravenou prezentací dokázal, že studenti mohou bez problémů předstoupit před auditorium, bravurně vysvětlit své aktivity a přesvědčit o svých schopnostech.

V programové části vystoupil dále ředitel Centra výpočetních a informačních služeb VUT v Brně Ing. Vítězslav Křivánek, který hovořil o struktuře a úlohách Centra. Jelikož přednášková část „Setkávání“ probíhala v počítačové studovně, a posluchači byli tedy obklopeni výpočetní technikou, je namístě zdůraznit proměnu tradičních knihoven v místa, kde se kromě klasických knih a časopisů zpřístupňují elektronické informační zdroje.

Přednáška profesora Petra Vavřína obsáhla témata moderních informačních technologií v prostředí univerzitních knihoven a byla i jakýmsi varováním před jednostranným zdůrazňováním techniky, které by vyústilo v disharmonický osobnostní vývoj.

Dopolední sled přednášek uzavírala prezentace Centra celoživotního vzdělávání, kterou měla Ing. Simona Kučerová. Zazněly zajímavé informace, které uvedly do konkrétních obrysů spolupráci VUT v Brně se středními školami.



Ve dvoraně si mohli zájemci koupit publikace a skripta z produkce nakladatelství VUTIUM.



Nakladatelství VUTIUM představila jeho ředitelka PhDr. Ale-  
na Mizerová, a to slovy i výstavkou knih z nejnovější knižní pro-  
dukce VUT v Brně. Z její iniciativy byl ve dvoraně uspořádán  
prodej publikací a skript.

Součástí „Setkávání“ bylo předvedení elektronické knihov-  
nicko-informační nabídky na počítačích druhé ze studoven  
Ústřední knihovny spolu s pozvánkami do ostatních knihoven  
VUT v Brně a fotografiemi jejich interiérů. Virtuální knihov-  
na VUT je přístupná z webové stránky Ústřední knihovny  
<http://www.vutbr.cz/library> a obsahuje tematicky bohatý výběr  
nejen bibliografických, ale i plnotextových zdrojů. Kromě  
elementárních navigačních postupů byly předvedeny i profesio-  
nální informační databáze, ve kterých je možno vyhledávat ze  
všech počítačů na VUT v Brně. On-line přístupy do databázo-  
vých center jsou výsledkem konsorciálních aktivit, které vysoké  
školy ČR v posledních dvou letech vyvíjejí. Sdílení informač-  
ních databází v počítačové síti školy je však v prostředí VUT  
v Brně známé již od poloviny devadesátých let a je to způsob  
využívaný pro přístup do databází, které jsou získávány na  
CD-ROMu.

Za asistence pracovníků a pracovníc Ústřední knihovny bylo  
možné prohlížet knižní a časopisecký fond. Vytvářely se nefor-



Ve fyzikálním exploratoriu si bylo možné za odborného výkladu  
prohlédnout fyzikální pomůcky.



Kromě seznámení uživatelů s knihovnicko-informačním systémem VUT  
v Brně byla na programu řada přednášek.

mální diskusní skupiny, navazovaly kontakty a mnoho z dopo-  
sud anonymních pojmů dostalo svou konkrétní tvář.

Zajímavou doprovodnou akcí a unikátním zážitkem byla ná-  
vštěva fyzikálního exploratoria v Centru VUT v Brně, kde si hosté  
„Setkávání“ prohlédli fyzikální pomůcky za odborného výkladu  
pracovníka Ústavu fyziky Fakulty strojního inženýrství.

Podle projeveného ohlasu a vyjádřeného zájmu o další po-  
dobné akce je možné, že letošní „Setkávání“ bylo nultým roční-  
kem setkávání dalších.

Závěrečná slova jsou vyjádřením poděkování přednášejícím  
a všem, kteří se podíleli na zorganizování této akce, nad níž  
převzal patronát prorektor pro vzdělávací činnost VUT v Brně  
Doc. RNDr. Petr Dub, CSc.

(Mgr. Nataša Jursová, foto Ing. František Smutný)

#### SUMMARY:

Such a poetic name was given to an event intended for university  
and secondary-school students as well as for those attending the  
Third-Age University courses. The aim was to organize a meeting  
for all interested in a place that seems to be predestined for such  
a purpose by its name if not by anything else – the event took  
place in the study rooms of the Central Library at the BUT Centre  
in Antonínská street.

# FEI Czech Republic zvýší kapacitu výroby elektronových mikroskopů



Současné sídlo FEI Czech Republic v Technologickém parku. Nová budova vyroste v těsném sousedství.

**S**poločnosti FEI Czech Republic, s. r. o., která je jedním ze čtyř vývojových a výrobních center mateřské firmy FEI Company se sídlem v Hillsboro v USA, se daří udržovat již několik let vysokou dynamiku rozvoje. Jestliže v roce 1997, kdy začala působit v Technologickém parku Brno, dosáhla ročního obrátu 73 milionů korun, v roce 2000 to bylo půl miliardy a loni již 900 milionů korun. Počet zaměstnanců se zvýšil z původních 50 na současných 141.

Velmi úspěšný rozvoj brněnské pobočky nezůstal bez odezvy i u vedení FEI Company. Aby mohla expanze pokračovat, bylo před rokem rozhodnuto o rozšíření výrobní kapacity v Brně o nový závod. Výroba v současném objektu, postaveném v roce 1997, se již dostala nejen prostorově, ale i technologicky na hranice svých možností. Nový závod postaví společnost Technologický park Brno nákladem 150 milionů korun do konce letošního roku, FEI si objekt dlouhodobě pronajme.

„Idea rozšíření výrobní kapacity postavením nového závodu vznikla v srpnu 2000, kdy jsem ji také na základě dosažených výsledků navrhl. Na začátku roku 2001 jsme dostali souhlas nejvyššího vedení. Brno je tak jedinou součástí FEI Company, kde se vybuduje nový závod. Nová budova nám kromě zvýšení kapacity až na trojnásobek přinese i lepší prostředí. V té současné není totiž zajištěna dostatečně nízká prašnost. V roce 1996 jsme nepředpokládali, že požadavky na kvalitu prostředí budou tak vysoké. Je to samozřejmě i důsledek skutečnosti, že jsme se

dostali do vyšší třídy výrobků. Nový objekt zvýšené nároky koncepčně řeší a otevírá tak možnost vyrábět produkty, které jsme dosud dělat nemohli. Tím se určitě rozšíří i naše odbytové možnosti. Výrobky budou mít rovněž vyšší přidanou hodnotu, čímž vzrostou i tržby,“ vysvětlil ředitel FEI Jiří Očadlík. Vybudování nových kapacit umožní zvýšení dodávek na trh v úrovni 100 až 200 milionů USD ročně.

Nový závod však zvýší nejen výrobu, ale posílí i význam celého brněnského centra. Předpokládá se postupné vybudování servisního střediska, počítá se s proškolením zákazníků a s přechodem na přímé dodávky (zatím se výrobky vozily do Eindhoven a až odtud se distribuovaly na světové trhy).

Rozšíření výroby FEI v Brně bude znamenat i možnost pracovního uplatnění u špičkové high-tech firmy pro dalších zhruba 160 pracovníků (převážně vysokoškoláků), protože se předpokládá během následujících pěti let zdvojnásobení současného stavu na cílových 300 zaměstnanců. Ve společnosti FEI nacházejí uplatnění zejména konstruktéři mechaniky a elektroniky, programátoři řídicích programů, elektronici a fyzici. Nejméně 600 dalších pracovních míst vznikne u dodavatelů firmy.

„Máme zájem o lidi, kteří chtějí něčeho dosáhnout, kteří v sobě mají určitou dravost a touhu něco tvořit. Základním atributem je samostatnost, sebevědomí, motivace proniknout do věcí. Nikdo nestuduje přímo obor, který děláme, lidé u nás procházejí příslušným zácvikem. Pro nás je důležité, aby měli všeobecný přehled, aby po stránce odborných znalostí měli široký



Ve společnosti FEI nacházejí uplatnění zejména konstruktéři mechaniky a elektroniky, programátoři, elektronici a fyzici.



Brněnský závod FEI se zabývá vývojem a výrobou rutinních rastrovacích a transmisních elektronových mikroskopů.

záběr. Po zaměstnancích chceme vysoké nasazení, mladí lidé k tomu mají předpoklady a mají dostatek schopností se učit. Nemáme však stanoveny žádné limity a přijímáme i pracovníky ve vyšším věku. Zajímají nás také samozřejmě jazykové schopnosti, schopnost pracovat pro tým, jak je kdo poctivý sám vůči sobě. Naše zaměstnance čeká mezinárodní prostředí, firma operuje globálně, komunikujeme s našimi partnery v Nizozemsku a v USA, zákazníky máme na celém světě. Na každé místo máme řadu specifických náročných testů. To platí jak pro pracovníky ve vývoji, tak ve výrobě,“ přiblížil personální strategii firmy ředitel Očadlík.

Brněnský závod FEI se zabývá vývojem a výrobou rutinních rastrovacích (SEM) a transmisních (TEM) elektronových mikro-

skopů, které jsou v kvalitativní světové špičce. Navazuje tak na dlouhou tradici tohoto oboru v Brně a řada jeho pracovníků přišla z Tesly Brno, kde se právě tomuto oboru věnovali. Ročně se ve FEI vyrobí zhruba 200 mikroskopů. Téměř 100 procent produkce nachází uplatnění na nejnáročnějších světových trzích, v ČR se ročně prodají pouze dva až tři kusy.

„V současnosti je naším hlavním programem řada rastrovacích mikroskopů Quanta, která je určena pro rutinní trhy. Mezi odběrateli jsou nejrůznější instituce, průmyslové laboratoře, vysoké školy, výzkumné ústavy. Mikroskopy se úspěšně používají ve farmaceutickém průmyslu, typická jsou detailní zkoumání vlivu vlhkosti až na úrovni genetických částí. Další použití je například při pouzdření integrovaných obvodů – čipy se kontaktují nástrojem, který je na úrovni zkoumání naším mikroskopem. Naše přístroje často používají renomované automobily jako Audi a další. Časté použití mikroskopů je při zkoumání hornin – například při určování obsahu zlata v jihoafrických nalezištích. Zkoumají se zlomy různých materiálů. Technologie ESEM umožňuje zpracovat prakticky libovolné vzorky bez jejich nutné úpravy, a tedy bez ztráty některé informace. U vzorků biologických či živých tkání tak nedochází k jejich poškození.

Svým zákazníkům nabízíme řešení jejich technologických problémů, na jejichž základě dokáží zkrátit své výrobní procesy. To přináší samozřejmě efekt výrazné úspory nákladů,“ představil výrobní program FEI ředitel Očadlík.

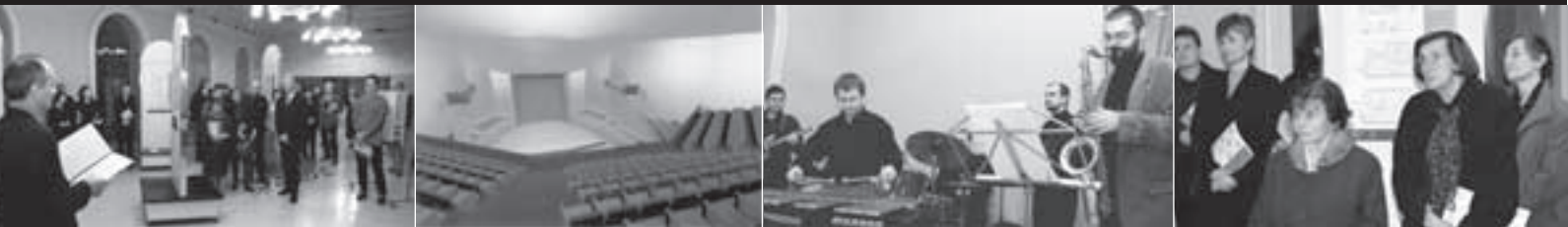
(Mgr. Igor Maukš, foto Michaela Dvořáková)

For Summary see page 25.

### Absolvent VUT v Brně se stal zaměstnancem FEI

Mezi pracovníky FEI Czech Republic, s. r. o., je i Ing. Milan Novák, který loni ukončil studia na Fakultě elektrotechniky a informatiky VUT v Brně v oboru Kybernetika, automatizace a měření. Události se ho zeptaly, jak získal zaměstnání ve společnosti FEI a jak je ve firmě spokojený. „Během studia jsem několik let skoro denně chodil kolem budovy firmy FEI v Technologickém parku, který sousedí s areálem VUT v Brně. V době, kdy jsem již začal hledat konkrétní zaměstnání, mě na veletrhu pracovních příležitostí zlákala firemní upoutávka. Prošel jsem standardním výběrovým řízením, které sestávalo ze dvou sezení. V prvním jsem byl na pohovoru s vedoucím oddělení softwaru a vedoucím vývoje, ve druhé fázi jsem byl přijat. Ve firmě pracuji na vývoji softwaru pro elektronové mikroskopy a tato práce mě velmi uspokojuje. FEI je mezinárodní společnost, velmi důležité jsou proto jazykové znalosti. Dobrá znalost angličtiny je tedy základní požadavek. Klade se zde rovněž velký důraz na zvyšování odbornosti, já sám jsem již absolvoval školení v nizozemském Eindhovenu.“

# Studentské projekty nového koncertního sálu



**D**vanáct vybraných bakalářských projektů vystavuje Fakulta architektury VUT v Besedním domě. Název výstavy zní Filharmonie Brno a jedná se o projekty polyfunkčního domu s novým koncertním sálem brněnské filharmonie. Jako vhodná lokalita byla vytipována parcela mezi ulicemi Besední a Veselá za Besedním domem, v místech, kde je nyní parkoviště.

Projekt budovy filharmonie byl studentům loni zadán jako jednotné téma jejich bakalářských prací. Vedení fakulty tak aktuálně reagovalo na současné snahy o stavbu reprezentativního koncertního sálu, který Brno zatím postrádá. Cílem bylo také najít společného jmenovatele pro stanovení rozsahu a posouzení kvality jednotlivých prací. Proč zvolili právě toto obtížné téma, vysvětlil děkan Fakulty architektury Doc. Ing. Josef Chybík, CSc.: „Hledali jsme takové téma, které by umožnilo, aby se architektura – chápaná jako umělecká disciplína – protнула s některou z dalších múz. Odtud pak nebylo daleko k uvědomění si skutečnosti, že město, v němž žil a pracoval hudební génius Leoš Janáček, dosud postrádá odpovídající koncertní síň.“

Odborná veřejnost se mohla se všemi vzniklými projekty seznámit už loni v létě hned po obhajobách, a to v galerii Nadace české architektury na Starobrněnské ulici. Výstava v Besedním domě je určena především laické veřejnosti, která se zajímá o budoucnost Státní filharmonie Brno. Představuje pouze úzký



Na vernisáži výstavy Filharmonie Brno se setkali rektor VUT v Brně Jan Vrbka, ředitel Státní filharmonie Brno Bohuš Zoubek a děkan Fakulty architektury Josef Chybík.



Výstava v Besedním domě je určena především lidem, kteří se zajímají o budoucnost brněnské filharmonie.

výběr prací, které však poskytují dobrý přehled různých možných řešení dostavby stávajícího bloku a úpravy poněkud zanedbaného prostranství mezi Veselou a Besední ulicí.

Ačkoli podle studentských projektů není možné postavit tak prestižní kulturní zařízení, je podle docenta Chybíka přínos Fakulty architektury nezanedbatelný: „Výsledek je významný počtem zpracovaných variant, urbanistického, dopravního, funkčního, provozního i architektonického řešení i prokázané invence.“

Všech dvanáct vystavovaných projektů je prezentováno také v katalogu, který Fakulta architektury VUT v Brně při této příležitosti vydala. Výstava Filharmonie Brno v Besedním domě potrvá do 5. května.

(Mgr. Vlasta Gajdošíková, foto Michaela Dvořáková)

## SUMMARY:

Twelve selected Bachelor's degree projects from the BUT Faculty of Architecture are on display in the Brno Besední dům. The exhibition is entitled Brno Philharmonic Orchestra and the projects are designing a poly-functional house with a new concert hall for the Brno Philharmonic Orchestra. The empty lot between the Besední and Veselá streets, which is now serving as a car park, has been chosen as a suitable building site.





## Ukázky některých vystavených bakalářských prací

### Marian Kolařík



Pro zpracování mé práce bylo směřodlatné vytvořit objekt koncertního sálu, kde by část domu byla určena komerčnímu využití, nicméně v takové míře, aby nebyla potlačena jeho prvořadá funkce. Spíše se snažím život uvnitř objektu provázat s pozastavením, uklidněním, které je s hudbou spojováno. Snažil jsem se projekt otevřít prostoru kolem. Budova osciluje mezi napětím, znázorněným monumentální hmotou sálu, a uklidněním, vyjádřeným skleněnou fasádou. Ta jako by svou transparentností odlehčovala a zvlněním odkazovala k vyváženosti hudby.

### Martin Kubeš



Hudba jako „zlatá loď“, která na vinách dnešních uspěchaných a neklidných dní vplouvá do našeho vědomí a prostředí s nákladem klidu a uměleckého ticha, byla hlavním motivem mého projektu. Přístavem se jí stalo území v centru Brna. Koncept stavby je založen na dominantním prvku hlavní náplně samotné budovy, tj. koncertního sálu. Ten je jako mostní konstrukce vynášen dvěma bloky, které tvoří základnu celé soustavy. Další dominantou je monumentální schodiště, které ústí do druhého podlaží.

### Radka Sklenářová



Princip, jakým byla stavba navrhována, vyšel z velké části zevnitř. Tam je právě onen hlavní prvek a střed zájmu – prostor, kde se odehrává něco velmi vzácného: Hudba. Sál navrhované filharmonie nevyniká bohatostí tvarů a křivek, hudba sama o sobě je dost bohatá. Mám za to, že má-li ji člověk plně a soustředěně pojmout, pak nemá být příliš rozptylován. Když člověk ztratí jednu či více schopností vnímat, jeho ostatní smysly několikanásobně posílí. Proto nenamáhejme zbytečně lidský zrak, pokud chceme skutečně slyšet. Navrhovaná budova jen odráží sílu, která se děje uvnitř.

### Jarmila Kopečná



Koncepce vychází z nejdůležitější části objektu, kterým je koncertní sál. Ostatní prostory se kolem něj kupí a tvoří tak jednotlivé části stavebnice zázemí. Jako zázemí je takto určena zhruba polovina objektu blíže Besedního domu. Nedochází tak ke křížení provozů. V posledních dvou podlažích jsou apartmá pro hostující hudebníky. V parteru jsou umístěny komerční plochy, o patro výše restaurace s hudebním klubem. Ze třetího podlaží je vytažena lávka, která propojuje novou budovu s Besedním domem.

# Akustika trochu voní po hudbě a taky kreativitou



V rámci programu Socrates–Erasmus přijela loni v září do Brna dánská studentka Gry Nielsen z Technické univerzity DTU v Lyngby. Tři měsíce zde pracovala s brněnskými studenty a pedagogy. Jak uvádí ve svém projektu, přijela na pozvání Fakulty stavební na základě předchozí spolupráce Ústavu pozemního stavitelství a Departmentu Acoustic Technology, DTU Lyngby. Práce na vybraném projektu byla předem dohodnuta mezi Fakultou stavební a Fakultou architektury. Její postup byl průběžně konzultován také s vedoucím práce na DTU Dr. Jensem H. Rindelem, který také navštívil Brno jako účastník mezinárodní konference Sustainable Buildings and Solar Energy 2001 v listopadu.

Na závěr pobytu studentka Gry Nielsen představila svůj projekt akustického hodnocení architektonického projektu koncertní budovy situované v lokalitě Veselá-Besední v Brně v rámci prezentace architektonických bakalářských projektů na Fakultě architektury, mimo jiné za přítomnosti významných osobností města Brna, mezi kterými byl hlavní architekt Ing. arch. Jaroslav Josífek, ředitel Státní filharmonie Brno Mgr. Bohuš Zoubek a Prof. Alena Veselá, předsedkyně společnosti pro výstavbu koncertní síně v Brně.

Gry Nielsen se v Brně zabývala akustickým hodnocením vybraného architektonického projektu koncertního sálu, který městu chybí již více než 70 let. První zmínka o naléhavé potřebě sálu pro velké koncerty je v Pazdírkově hudebním slovníku naučném z roku 1929.

„Z pohledu posluchače,“ vysvětluje nedostatek, který působí absence sálu, ředitel SFB Bohuš Zoubek, „se dá říci, že plný zvuk orchestru filharmonie Brňané vůbec neznají. Kvalitní akustika ovlivňuje orientaci hráčů, sólistů i členů sboru. Desetina vteřiny v souhře je pro orchestr, jako je filharmonie, příliš dlouhá. I když se Janáčkovovo divadlo použitím akustické ozvučnice zlepšilo, stále existují místa, kde se hráči orchestru neslyší dobře. Posluchači si pak nemohou vychutnat přesnou souhru. Dále zkoušet v prostorách, byť krásných, jako je Besední dům, které počtem zúčastněných hráčů odpovídají komorním koncertům, a následně skladbu přenášet do jiného prostoru vytváří neregulární podmínky pro práci. Navíc hluk při velkých symfoniích dosahuje a často i přesahuje 100 decibelů, což už nepříznivě ovlivňuje zdraví jedince.“

Díky VUT v Brně došlo k sepětí studentských nápadů se zcela konkrétním zadáním, v němž by se měla snoubit kvalita prostoru



Plný zvuk orchestru filharmonie podle ředitele Státní filharmonie Brno Bohuše Zoubka Brňané vlastně vůbec neznají.

a zvuku s kvalitou a krásou architektury. „Pro posouzení prostoroového řešení sálu a kvality akustiky jsem použila simulační program ODEON,“ přiblížila svou práci Gry. „Samozřejmě jsem vycházela z návrhu Martina Materny. Navrhla jsem však několik změn v geometrii sálu, zejména v prostoru hlediště a galerií, ke zlepšení akustických parametrů požadovaných pro nezbytnou kvalitu sálu. Po provedených změnách, v podstatě malých úpravách prostoru, je možno říci, že projekt vyhovuje všem akustickým parametrům požadovaným v normách i v reálných projektech nových koncertních budov,“ stručně popsala tříměsíční práci studentka „stavařiny“ ze severu. Její projekt vyvolal na veřejné prezentaci opravdový zájem.

„Jsem ráda, že studuji akustiku, protože je jiná než tradiční stavařina. Trochu voní po hudbě a kreativitou,“ říká Gry. „Klasická hudba se mi líbí, ale záleží na typu. Jedná se o hudbu, na niž je třeba se soustředit, zatímco pop-rock jde vnímat i při práci. Na vážnou hudbu jsem se zaměřila hlavně při svém pobytu v Brně, lze jí totiž rozumět i beze slov.“

(Šárka Motalová, foto Michaela Dvořáková)

## SUMMARY:

Gry Nielsen, a Danish student from DTU Lyngby, came to Brno last September within the Socrates/Erasmus scheme. She worked here with Brno students and teachers. At the end of her stay, Gry presented her acoustic assessment of an architectural project of a concert hall situated between the Besední and Veselá streets as part of the presentation of Bachelor's degree projects at the BUT Faculty of Architecture.

# Fakulta stavební uspořádala konferenci doktorandů



**N**a Fakultě stavební VUT v Brně se 14. února uskutečnila konference doktorandů, jejichž práce se dotýkají stavební oblasti. Jednání byla rozdělena podle akreditovaných oborů doktorských studií do sedmi sekcí:

1. Pozemní stavby
2. Ekonomika a řízení ve stavebnictví
3. Konstrukce a dopravní stavby
4. Vodní hospodářství a vodní stavby
5. Fyzikální a stavebně materiálové inženýrství
6. Geodézie a kartografie
7. Soudní inženýrství

Doktorské studium, jako pokračování magisterského studia, vyžaduje komplexní přípravu. Jednou z nejvýznamnějších součástí tvůrčí činnosti je publikační aktivita, a proto hlavním cílem konference byla prezentace výsledků práce studentů. Diskuse v odborných sekcích nepochybně přispěla k získání nových poznatků, které budou moci využít při zpracování disertačních prací.

Samotným jednáním v sekcích předcházela oproti minulým třem ročníkům společenský večer, který se uskutečnil v hale nově rekonstruované budovy D3 fakulty. Nmalým podílem přispěl k navázání osobních kontaktů a přátelské diskusi mezi všemi zúčastněnými bez ohledu na zařazení do vědního oboru.



Společenský večer, který předcházela samotným jednáním v sekcích, pomohl k navázání osobních kontaktů.



Slavnostní zahájení konference doktorandů v aule Fakulty stavební VUT v Brně.

K dobré atmosféře večera přispěli nesporně i odborníci kuchařského umění.

Po slavnostním zahájení v aule Fakulty stavební se studenti rozešli do jednacích místností, kde probíhaly prezentace příspěvků v jednotlivých odborných sekcích. V nich využilo možnosti osobní prezentace 180 doktorandů. Organizátoři byli mile překvapeni velkým zájmem o konferenci a množstvím účastníků. Příspěvek do sborníku poslalo více než 260 studentů doktorských studijních programů, z toho 160 z Fakulty stavební VUT v Brně, 76 z mimobrněnských fakult (hlavně z Prahy a Ostravy) a 30 studentů ze zahraničí. Konference se zúčastnili: ředitel Odboru územního plánování Ministerstva pro místní rozvoj ČR Ing. arch. Martin Tunka, CSc., rektor VUT v Brně Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc., děkan Fakulty stavební VUT v Brně Doc. Ing. Jaroslav Puchřík, CSc., a další významní hosté.

Celá akce zdárně proběhla díky poctivému přístupu organizátora konference Ústavu technických zařízení budov a obětavé práci organizačního výboru, složeného převážně z řad doktorandů Fakulty stavební. Poděkování patří rovněž sponzorům, bez kterých by se prestižní akce nemohla konat.

(Ing. Radka Tichavská, Ústav TZB FAST VUT v Brně)

## SUMMARY:

A conference of doctoral students took place at the BUT Faculty of Civil Engineering on 14th February. The students presented papers related to civil engineering. The conference proceedings were divided into seven sections given by the accredited fields of the doctoral study.

# Expert z Brna monitoroval naleziště vzácných nerostů na Madagaskaru



Možnosti těžby vzácných nerostů pod státní kontrolou zjišťoval na Madagaskaru Ing. Tomáš Svěrák z Fakulty chemické VUT v Brně.

**Z**desetidenního pobytu na ostrovech Madagaskar, Mauritius a Réunion se vrátil Ing. Tomáš Svěrák, CSc., z Ústavu chemie materiálu Fakulty chemické VUT v Brně. Cílem jeho mise bylo monitorování situace kolem „divoké“ těžby na novém nalezišti vzácných nerostů a vypracování technologické expertizy obsahující doporučení dalšího postupu madagaskarských vládních orgánů.

Chemický inženýr Tomáš Svěrák se zabývá sypkými materiály, mletím nerostů, jejich tříděním a dalším zpracováním. „Mým oborem jsou projekty, při kterých se nerosty těží, zpracovávají a pak z nich vzniká nový kvalitní materiál. Je to tedy něco mezi geologií, těžarínou a chemickým inženýrstvím,“ přibližuje svou specifickou profesi Tomáš Svěrák.

Na exotický Madagaskar odletěl specialista na doporučení odborné skupiny Mletí a třídění Evropské federace chemického inženýrství, ve které pracuje jako český i slovenský zástupce řadu let. „Místní orgány mě požádaly o expertizu možnosti rozvoje masové těžby vzácných nerostů pod státní kontrolou. Na Madagaskaru byly totiž před několika lety objeveny opály. To jsou nejen nádherné kameny, ale jako drahokamy představují samozřejmě také velký obchod. Mým úkolem bylo prověřit mechanické vlastnosti doprovodných hornin a vhodné možnosti separace, které by bylo možno při těžbě vzácných nerostů bez jejich poškození využít,“ říká Svěrák.

Na nalezištích podle něj žijí i se svými rodinami tisíce lidí. Hledači v honbě za drahokamy vykopávají pod sebou vislé i klikatící se uzoučké „štoly“, kam se protáhne jen opravdu velmi štíhlý člověk – anebo daleko častěji jen dítě – a pokoušejí štěstí, jestli náhodou nenarazí na tu „správnou hrudku“. Tak se za pomoci malé motyčky nebo jen nože, kousku provazu a košíku na vytahování horniny z „díry“ provrtávají do hloubky několika metrů, takže půda naleziště už je místy děravá jako ementál. Ten, kdo má štěstí, má zajištěnou budoucnost svoji i celé rozvětvené rodiny na řadu let. Kdo ale štěstí nemá...

To, co se nelegálním prospektorům podaří nalézt, okamžitě prodají překupníkům a drahokamy později jejich prostřednictvím nenávratně zmizí za hranicemi, aniž by z toho měl stát jakýkoliv příjem. Je proto pochopitelná snaha madagaskarských vládních orgánů tuto těžbu vzít plně do svých rukou a OSN v rámci svých programů pomoci rozvojovým zemím jejich úsilí podporuje.

Podle inženýra Svěráka není zatím vhodné sdělovat bližší podrobnosti jeho pobytu na Madagaskaru. „Ve hře je příliš mnoho privátních zájmů,“ vysvětluje. Postavení experta z Brna během celé mise bylo však z těchto důvodů, i když se jednalo o státem zajištěnou akci v rámci pomoci OSN, velice problematické a mnohdy i nebezpečné. „Uvědomíte si to zvláště tehdy, když se pohybujete poblíž naleziště a cítíte na sobě upřené pohledy desítek párů očí lidí, o kterých se rozhodně nedá říci, že se tváří přátelsky. Po celou dobu z vás svůj pohled nespustí ani na okamžik a neustále při tom významně potřžkávají zbraně, bez kterých tam nikdo neudělá ani krok,“ vzpomíná pedagog VUT v Brně.

(Mgr. Igor Maukš, foto Ing. Tomáš Svěrák)

## SUMMARY:

Ing. Tomáš Svěrák, CSc. has returned from a ten-day stay on the islands of Madagaskar, Mauritius, and Réunion. The aim of his mission was to monitor the situation caused by the „wild“ exploitation at a new locality rich in precious minerals and to recommend further steps to the Madagaskar authorities.

# Na akademických hrách se utkají nejlepší studentští sportovci

Necelý měsíc zbývá do zahájení Českých akademických her 2002. Na sportovní superakci se od 5. do 11. května v Brně setká 1700 nejlepších akademických sportovců ve 23 různých disciplínách.



**P**od heslem „Sportem proti drogám“ organizuje hry Česká asociace akademického sportu a VUT v Brně. Akce se pokouší o obnovení dlouhé tradice bývalých Československých univerziád, které se naposledy konaly v roce 1993.

Individuální soutěže budou otevřeny pro studenty nominované svými vysokými školami. Ve sportovních hrách probíhají kvalifikace a finálových soutěží se zúčastní vždy 6 nejlepších VŠ družstev z ČR.

Pořadatelé se však neomezili jen na vrcholový sport, ale v doprovodném programu nabízejí sponzorské sportovní akce, turnaje VIP, masové soutěže, diskotéky a společenská setkání. Ve středu 8. 5. doplní program studenty tradičně pořádaný Majáles. Odpolední průvod městem bude pokračovat v areálu Pod Palackého vrchem vystoupením amatérských divadelních spolků, různými soutěžemi a volbou královny a krále Majálesu. Do noci bude k potěše diváků hrát několik hudebních skupin.

## Přehled sportů a soutěží ČAH 2002

### AEROBIK

8. 5. 2002 Tělocvična MU Pod hradem – Údolní 3

### ATLETIKA

6.–7. 5. 2002 Stadion Pod Palackého vrchem

### BASEBAL

8.–9. 5. 2002 Brno, Kraví hora

### BASKETBAL

6.–7. 5. 2002 Tělocvičny VUT Brno, Purkyňova ul.

### FLORBAL

6.–7. 5. 2002 Hala VFU Brno, Palackého 1–3

### FOTBAL

9.–10. 5. 2002 Areál VUT v Brně Pod Palackého vrchem

### GOLF

7.–9. 5. 2002 Slavkov u Brna

### HÁZENÁ

8.–9. 5. 2002 Hala VFU Brno, Palackého 1–3

### HORSKÁ KOLA

9. 5. 2002 Areál VUT v Brně Pod Palackého vrchem

### JUDO

10. 5. 2002 Tělocvična VUT v Brně, Purkyňova ul.

### KARATE

10. 5. 2002 Tělocvična VUT v Brně, Purkyňova ul.

### KORFBAL

9. 5. 2002 Hala MZLU Brno, Babákova ul. 3/5

### MODERNÍ GYMNASTIKA

7. 5. 2002 Sokol Brno 1, Kounicova ul. 20

### SPORTOVNÍ GYMNASTIKA

7. 5. 2002 Sokol Brno 1, Kounicova ul. 20

### PLAVÁNÍ

8.–9. 5. 2002 Bazén TJ Tesla Brno-Lesná

### SOFTBAL

6.–7. 5. 2002 Areál VA Brno, Pisárky

### SPORTOVNÍ LEZENÍ – BOULDERING

6.–7. 5. 2002 Boulder centrum Brno, Kolejní 2 / blok K3

### SQUASH

9.–10. 5. 2002 Squash RADOST, Brno, Cejl 52

### ŠERM

9.–10. 5. 2002 Areál VUT v Brně, Pod Palac.. vrchem – F1

### VODNÍ PÓLO

9. 5. 2002 Plavecký stadion Brno, Lužánecká 3

### VOLEJBAL

8.–9. 5. 2002 Tělocvičny VUT v Brně, Purkyňova ul.

### BEACHVOLEJBAL

10.–11. 5. 2002 KČT Brno-Komín, BEACH-kurt Pod Palackého vrchem

## Doprovodný program

Pro účastníky ČAH jsou připraveny v klubech INDIGO a TERČ diskotéky, vystoupení hudebních skupin. Ve středu 8. května 2002 vyvrcholí společenský program velkým studentským MAJÁLESEM. Ve Slavkově bude VIP Golf se společenským setkáním vedoucích. Vyhlášení výsledků bude vždy večer po skončení soutěží v areálu campusu kolejí Pod Palackého vrchem. Pro nejlepší jsou připraveny medaile a hodnotné ceny od sponzorů.

Aktuální informace a přihlášky naleznete na adrese:

<http://www.cah2002.com/>

(mau)

# Studenti se nejvíce zajímali o ubytování a stravování

Studentská komora Akademického senátu uspořádala ve středu 20. března v aule Q diskusní setkání studentů s vedením VUT v Brně. Večerní dvouhodinové neformální debaty se zúčastnili rektor Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc., prorektor pro vnější vztahy Prof. Ing. Jiří Kazelle, CSc., kvestor Ing. Jaromír Pěňčík a ředitel Kolejí a menz Ing. Jaroslav Grulich.

**K**romě předsedy a místopředsedy SKAS Jaroslava Švece a Jiřího Jeřábka přišly do auly využít možnosti položit představitelům vedení školy otázky z libovolné oblasti necelé tři desítky studentů. Nejvíce dotazů směřovalo k problémům kolejí a menz.

V úvodním vystoupení se rektor Jan Vrbka věnoval zejména rozvoji VUT v Brně v dalším období. V souladu s evropským kontextem se výuka bude postupně transformovat na třístupňové studium, dále se bude prohlubovat užívání kreditového systému. „Během dvou až tří let by měl vzrůst počet studentů na úroveň před odchodem zlínských fakult, tedy na 16 až 17 tisíc. Týkat se to bude hlavně oblastí, kde není pokryt zájem – informačních a komunikačních technologií. Počítá se i s kombinovanými technicko-ekonomickými studijními obory,“ uvedl rektor. V příštích letech má pokračovat budování kampusu v areálu Pod Palackého vrchem, kde vznikne nový integrovaný objekt. Do něj se přesune Fakulta podnikatelská a části FEKT a FIT. Ve vědeckovýzkumné oblasti bude pokračovat účast v grantových projektech, a to i z programů EU. Zvýší se podíl celoživotního vzdělávání, rozšíří se přímá spolupráce s průmyslovými podniky, připravuje se otevření podnikatelského inkubátoru. Pozornost bude věnována i rozvoji sportovního vyžití studentů, počítá se např. s rozšiřováním počtu tělocvičen.

Prorektor Jiří Kazelle hovořil jednak o spolupráci VUT v Brně v rámci ČR (s jinými univerzitami, s různými institucemi a podniky), jednak ve vztahu k zahraničí (uzavírání dohod o spolupráci se zahraničními univerzitami, podpora a financování mobility studentů do zahraničí). Prorektor upozornil, že v rámci rozpočtu byl schválen mobilní stipendijní fond ve výši 2,2 milionu korun na doplnění prostředků na pobyty studentů v zahraničí. „Myslím, že tím by mohl být problém mobility studentů z finančního hlediska vyřešen. Překážkou zůstává již pouze jazyková bariéra a nedostatek odvahy,“ konstatoval prorektor.

Ing. Jaroslav Grulich oznámil několik novinek z oblasti ubytování a stravování.

Od 1. dubna je uzavřena výdejna jídla „Videňská“, náhradní stravování je zajištěno v menze MU „Na Vinařkách“. Budou zrekonstruovány prostory bývalé knihovny v areálu FAST (ul. Veveří), kde vznikne stravovací objekt se 100 místy. Přestavbou studoven na bloku K2 kolejí PPV vznikne 7 třílůžkových pokojů. 1. července bude zahájena kompletní rekonstrukce elektroinstalace bloku P3 na Purkyňových kolejích (studenti, kteří zde



O perspektivách rozvoje VUT v Brně v příštích letech informoval studenty rektor Jan Vrbka.

budou ubytováni v tomto období, budou nuceni se přestěhovat na jiný blok). Plánuje se rekonstrukce zdravotnické na třech blocích kolejí PPV, na bloku K3 dojde k rozšíření počítačové sítě (4 patra).

V následující diskusní části večera se stal terčem otázek právě ředitel Kolejí a menz Jaroslav Grulich. Studenti se zajímali o přidělování kolejních míst s přístupem na Internet doktorandům i o celkový systém přidělování kolejí, kritizovali některé nedostatky informačního systému BRUTIS, chtěli vědět, co se dělá pro zamezení krádeží aut u kolejí. Vzrušená diskuse se vedla zejména o výši ceny stravného a kolejného, podílu dotací a jejich vzájemném poměru. Kritizován byl stav elektroinstalace na kolejích PPV, umístění čteček čipových karet v menzách nebo nemožnost měsíční sumarizace zůstatku na stravovacích kartách. Padl i návrh na zabezpečení studentských karet proti falšování umístěním hologramu. V souvislosti s očekávaným nárůstem počtu posluchačů chtěli studenti vědět, zda dojde i k rozšíření počtu lůžek na kolejích.

(Mgr. Igor Maukš, Jiří Piškula)

# Informace

## Novinky z Fakulty elektrotechniky a informačních technologií

O dění a některých aktualitách na Fakultě elektrotechniky a informačních technologií VUT v Brně informoval Události její proděkan Doc. Ing. František Zezulka, CSc.

Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně (FEKT) uzavřela bilaterální smlouvu o spolupráci s Fakultou přístrojové techniky Technické univerzity Izhevsk (Ruská federace). Slavnostního podepsání na radnici města Izhevsk při příležitosti oslav 50. výročí založení Státní technické univerzity v Izhevsku se zúčastnil za FEKT proděkan pro vnější vztahy a zahraniční styky Doc. Ing. František Zezulka, CSc. Spolu s touto smlouvou byla při stejné příležitosti podepsána prorektorem pro vnější vztahy VUT v Brně Prof. Ing. Jiřím Kazellem, CSc., i rámcová meziuniverzitní smlouva a proděkanem pro vnější vztahy FSI VUT v Brně Doc. Dr. Ing. Radkem Knoflíčkem i mezifakultní smlouva s Fakultou strojního inženýrství Státní technické univerzity Izhevsk.

Na FEKT jsou pro uchazeče o studium pořádány od 15. února 2002 po dobu 11 půldenních seminářů přípravné kurzy z matematiky a fyziky. Kurzy zajišťované základními katedrami FEKT

sledují přípravu uchazečů o studium jak na FEKT, tak na Fakultě informačních technologií (FIT).

Na fakultě je zavedeno i speciální poradenství pro studenty, a to jak v obecné, tak v odborné rovině. Poradkyní je RNDr. Naděžda Uhdeová z Ústavu fyziky.

Dne 4. března proběhla půlhodinová on-line diskuse na Internetu, ve které proděkan FEKT odpovídal na dotazy případných zájemců o studium na FEKT. V diskusi zaznělo přes 20 dotazů.

Do soutěže studentské vědecké činnosti podali své příspěvky 3 studenti bakalářského studia, 82 studentů magisterského studia a 106 studentů doktorského studia všech oborů.

Byla vyhlášena fotosoutěž pro studenty i zaměstnance FEKT na téma Život fakulty. Uzávěrka pro podávání prací je 30. duben 2002. Soutěž je otevřena jak pro digitální, tak i klasickou fotografii.

Proběhl desorientační běh pro studenty i zaměstnance s cílem ukázat a dokázat si orientaci v budovách fakulty.

## Profesor Ing. Vladimír Horák oslavil devadesáté narozeniny



Devadesáté narozeniny oslavil 3. dubna emeritní profesor a děkan FIS VUT v Brně Prof. Ing. Vladimír Horák.

Vladimír Horák se narodil ve Vyškově na Moravě. V roce 1935 absolvoval inženýrské studium na Vysoké škole technické v Brně. V roce 1937 nastoupil jako konstruktér do Škodových závodů v Plzni. Odtud přešel do Škodových závodů v Adamově, kde do roku 1954 působil v řadě technických funkcí.

Vědecko-pedagogická činnost profesora Horáka začíná rokem 1954, kdy nastoupil na Vojenskou technickou akademii v Brně na Katedru obrábění. V roce 1956 byl jmenován docentem pro obor Obrábění a výrobní pomůcky. V roce 1958 přešel na znovuotevřenou Strojní fakultu VUT v Brně, kde vedl Katedru

obrábění a výrobních pomůcek, na jejímž vybudování se rozhodujícím způsobem podílel. Profesorem pro obor Strojírenská technologie byl jmenován v roce 1960. Metodicky zpracoval a přednášel řadu technologických disciplín v základním i oborovém studiu. V pedagogické oblasti tvůrčím způsobem uplatňoval své bohaté zkušenosti z praxe.

Jako proděkan a děkan Fakulty strojní VUT v Brně se významně podílel na zpracování perspektivního plánu rozvoje fakulty. Má neocenitelný podíl na přípravě a koordinaci projektového řešení výstavby Fakulty strojní Pod Palackého vrchem. Po roce 1968 byl z politických důvodů donucen odstoupit z funkce děkana a vedoucího katedry. Na Katedře strojírenské technologie zůstal až do odchodu do důchodu v roce 1975.

V roce 1990 se Prof. Ing. Vladimír Horák opět zapojil do pedagogické práce na Ústavu strojírenské technologie, kde vedl



projekty ve vyšších ročnících studijního oboru „Strojírenská technologie“. Po dvě období byl členem vědecké rady FSI VUT v Brně. I v současnosti navštěvuje pan profesor pracoviště ústavu a živě se zajímá jak o vědeckou a pedagogickou činnost, tak i o související organizační problémy.

Při příležitosti životního jubilea vyjadřujeme panu profesoru vysoké uznání za jeho celoživotní práci pro Katedru stroj-

renské technologie a dnešní Ústav strojírenské technologie. Vážíme si nejenom jeho vědecko-odborného přínosu, ale také jeho vztahu ke spolupracovníkům. Do dalších let přejeme panu profesoru hodně zdraví, pohodu, životní optimismus a všechno dobré.

(Prof. Ing. Karel Kocman, DrSc.,  
ředitel Ústavu strojírenské technologie FSI VUT v Brně)

## Krátce:

### Studenti FaVU v Brně vystavují v Pražákově paláci

V atriu Pražákova paláce Moravské galerie v Brně vystavují svá díla Barbora Klímová (studentka FaVU Brno, ateliér intermédií Petra Kvíčaly), Jiří Havlíček (student FaVU, ateliér performance Tomáše Rullera, kresby Václava Stratila a videa Keiko Seu) a Jan Nálevka (absolvent FaVU Brno 2000, ateliér kresby Václava Stratila). „Společným jmenovatelem výstavy šesti studentů a absolventů (z FaVU Brno a AVU Praha) je nejenom generační spřízněnost vystavujících, ale také nová abstrakce – hédonistická, líbivá, malovaná jasnými barvami, nespoutaná minimalistickým asketismem a mnohem častěji používaná jako výtvarný kód či ve formě seriální struktury zaměřené na fragment reality. Název výstavy – Hédonistická abstrakce – přitom neusiluje o zavedení nové uměleckohistorické kategorie, ale má být poukazem na jednu z mnoha cest v labyrintu současného vizuálního umění – na projev, který bezprostředně vychází z konkrétního jevu skutečnosti, ale geometricky či minimalisticky jej redukuje. Často jde o ironickou hru s možností vyjádřit jazykem geometrie každodenní zkušenost. Je patrné, že některé prvky modernistického přístupu k tvorbě nebyly zapomenuty ani odvrženy a že v současném nefigurativním projevu dělení na abstraktní a reálné neplatí. O tom svědčí i zaměření výstav, jako byla například vídeňská přehlídka současného umění s názvem Abstrakt/Real (1996–1997), v jejíž souvislosti byl zmiňován termín nový modernismus,“ uvedl výstavu její kurátor Mgr. Petr Ingerle. Výstavu si mohou zájemci v Moravské galerii prohlédnout až do 28. dubna.

### Galerie ARS – nová výstavní síň

Výstavou MILOŠE CVACHA, brněnského rodáka, nyní českého Pařížana, zahajuje v Brně činnost Galerie ARS na Veselé ulici 39. Bude zaměřena na české umění 20. a 21. století a naváže na dosavadní výstavní činnost majitele, galeristy Josefa Chloupka. Již nyní si na své konto může připsat jedno nej – plochou je největší soukromou galerií v ČR. Galerie ARS nabídne kromě autorských výstav též stálou kolekci výtvarných děl. V plánu je i spolupráce s Fakultou výtvarných umění VUT v Brně se záměrem sledovat tvorbu mladých začínajících umělců. Z tvorby Miloše Cvacha představí Galerie ARS výběr reliéfů a plastik. Cvach se narodil 10. května 1945 ve Víru na Moravě. Po studiích na Škole uměleckých řemesel v Brně a na AVU v Praze odešel do Francie, kde pedagogicky působil v Paříži na Univerzitě Panthéon Sorbonne, v Centru Georges Pompidoua a v Bretani na Škole umění města Quimperu. V současnosti Cvach vyučuje na École des Beaux Arts ve Valenciennes a žije v Paříži.

### Oprava

V únorovém čísle Událostí na VUT v Brně v článku Výstava prací studentů oboru Průmyslový design na straně 18 došlo nedopatřením k záměně popisků pod fotografiemi vystavených prací studentů. Pod obrázkem Studie motocyklu měl být uveden Vladimír Jelínek a u fotografie Ruční elektrické šlehače Petr Matlocha, Marek Kubíček, Radek Kabeláč. Redakce se za chybně uvedené údaje omlouvá. (red)



# JUDAIOSITY

## Střety a paradoxy izraelské architektury

Střety a paradoxy izraelské architektury – to je název zajímavé a pro obyvatele středoevropské kulturní oblasti v mnohém inspirativní výstavy, kterou si v těchto dnech mohou návštěvníci prohlédnout v nových výstavních prostorách galerie Fakulty architektury Vysokého učení technického v Brně.



Na panelech expozice v nových výstavních prostorách Fakulty architektury je představeno více než 140 fotografií veřejných i obytných staveb v Izraeli.

Pozoruhodná výstava vznikla jako společný projekt brněnské Fakulty architektury a velvyslanectví státu Izrael v České republice. Proto také na její slavnostní vernisáž, která se uskutečnila 14. března, přijel zástupce izraelské ambasády v Praze Mgr. Vladimír Kára a z téhož důvodu na ní s hudebním doprovodem vystoupil i vrchní kantor brněnské židovské obce Arnošt Neufeld. Právě Neufeldovo nevšední vystoupení, které zanechalo ve všech přítomných hluboký dojem, svým duchovním rozměrem vernisáž výrazně obohatilo.

Na panelech expozice je představeno více než 140 fotografií nejen veřejných, ale i obytných staveb v Izraeli, což je pohled velmi zajímavý samozřejmě nejen pro odborníky z řad architektů, ale i pro laiky. Všechny prezentované stavby vznikly v průběhu devadesátých let minulého století a jejich výsledná podoba byla do značné míry formována neustálým dialogem mezi arabskou a židovskou architekturou.

Výstava už byla úspěšně prezentována v Dánsku a Číně, v České republice například v Praze a Ostravě.

(Mgr. Vlasta Gajdošíková, foto Ing. arch. Filip Havliš)

## Summary:

(p. 8)  
A Socrates/Erasmus debate forum was held on March 7, in the BUT Centre Great Hall where experience of studying abroad was the main subject, concentrating on its rules and benefits. The forum was accompanied by an exhibition installed in the BUT centre vestibule of projects done by students staying at EU universities. During March and April, the exhibition will successively be held at all the BUT faculties.

(p. 9)  
The BUT Faculty of Mechanical Engineering organised a Day of Companies, an annual event held for the fifth consecutive time. In their thirty-minute presentations at the Q-Hall, representatives of a total of

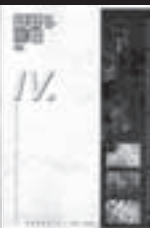
17 industrial enterprises, mostly with foreign capital participation, informed students about their production profiles and jobs offered. Those interested in particular companies' requirements and offers could talk with their representatives at company stands situated in the vestibule of the hall.

(p. 15)  
For several years in succession, FEI Czech Republic s. r. o., one of the four development and production centres of FEI Company, a US-based parent company, has been able to maintaining high development dynamic. This very successful development of the Brno branch has not remained unnoticed by the FEI Company management. A year

ago, a decision was made to extend the Brno capacity by a new plant to keep this expansion even in the years to come.

(p. 22)  
The student chamber of the Academic Senate organised a meeting of students with the BUT management in the Q-Hall. The evening informal discussion was attended by Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc., the Rector, Prof. Ing. Jiří Kazelle, CSc., a vice-rector in charge of external relations, Ing. Jaromír Pěnčík, the Bursar, and Ing. Jaroslav Grulich, the Director of BUT Halls of Residence and Refectories. About thirty students came to the hall to question the management freely. Most questions concerned problems with the BUT halls of residence and refectories.

# Nové učební texty a publikace



## FAST

4. odborná konference doktorského studia  
Sborník příspěvků  
2002 – 1. vyd. – 150 s., ISBN 80-214-2067-7

## FEKT

BRANČÍK, Lubomír – VESELÝ, Miroslav –  
ZAPLETAL, Zdeněk  
Teoretická elektrotechnika I. Sběrka příkladů  
2002 – 2. vyd. – 66 s., ISBN 80-214-2077-4

HRADILOVÁ, Eva – UHDEOVÁ, Naděžda  
Fyzika. Příjímací zkoušky na vysoké školy  
2002 – 9. vyd. – 98 s., ISBN 80-214-2046-4

KOLOUCH, Jaromír – BIOLKOVÁ, Viera  
Impulzová a číslicová technika. Laboratorní cvičení  
2002 – 1. vyd. – 39 s., ISBN 80-214-2091-X

MURINA, Milan  
Teorie obvodů  
2002 – 3. vyd. – 130 s., ISBN 80-214-2081-2

NOVOTNÝ, Vlastislav  
Napájení elektronických zařízení.  
Návody pro laboratorní měření  
2002 – 1. vyd. – 13 s., ISBN 80-214-2070-7

PROKEŠ, Aleš – HANOUSEK, Karel  
Rádiové přijímače a vysíláče. Přednášky  
2001 – 1. vyd. – 151 s., ISBN 80-214-2014-6

SKALICKÝ, Jiří  
Elektrické servopohony  
2001 – 2. vyd. – 86 s., ISBN 80-214-1978-4

UHDEOVÁ, Naděžda a kol.  
Fyzikální praktikum  
2002 – 7. vyd. – 129 s., ISBN 80-214-2051-0

## FP

KOCH, Miloš  
Informační systémy a technologie. Část I  
(pro obor Podnikové finance a obchod)  
Studijní text pro kombinované studium  
2001 – 1. vyd. – 103 s., ISBN 80-214-1970-9

KORÁB, Vojtěch  
Company Management II  
Engineering Course in English  
2002 – 1. vyd. – 45 s., ISBN 80-214-2073-1

REŽŇÁKOVÁ, Mária  
Finanční management  
(pro obor Podnikové finance a obchod)  
Studijní text pro kombinované studium  
2001 – 1. vyd. – 183 s., ISBN 80-214-1968-7

SOLAŘ, Jan – BARTOŠ, Vojtěch  
Rozbor výkonnosti firmy  
(pro obor Podnikové finance a obchod)  
Studijní text pro kombinované studium  
2001 – 1. vyd. – 147 s., ISBN 80-214-1969-5

KONEČNÝ, Miloš – REŽŇÁKOVÁ, Mária  
Controlling  
(pro obor Podnikové finance a obchod)  
Studijní text pro kombinované studium  
2001 – 1. vyd. – 143 s., ISBN 80-214-1995-4

ČEJKOVÁ, Viktória – MARTINOVIČOVÁ, Dana  
Pojišťovnictví  
(pro obor Podnikové finance a obchod)  
Studijní text pro kombinované studium. Svazek I, II  
a III  
2001 – 1. vyd. – 170 s., ISBN 80-214-1967-9

KONEČNÝ, Miloš  
Podniková ekonomika  
(pro obor Podnikové finance a obchod)  
Studijní text pro kombinované studium. Svazek I, II  
a III  
2001 – 1. vyd. – 333 s., ISBN 80-214-1994-6

PUTNOVÁ, Anna  
Společenský styk, rétorika, etika podnikání  
(pro obor Podnikové finance a obchod)  
Studijní text pro kombinované studium  
2001 – 1. vyd. – 89 s., ISBN 80-214-2024-3

SOJKA, Zdeněk – MANDELÍK, Petr  
Cenné papíry a burzy  
(pro obor Podnikové finance a obchod)  
Studijní text pro kombinované studium  
2001 – 1. vyd. – 184 s., ISBN 80-214-1975-X

JUROVÁ, Marie  
Obchodní logistika  
(pro obor Podnikové finance a obchod)  
Studijní text pro kombinované studium  
2001 – 1. vyd. – 150 s., ISBN 80-214-1972-5

HANUŠOVÁ, Helena  
Manažerské účetnictví  
Studijní text pro kombinované studium  
2001 – 1. vyd. – 55 s., ISBN 80-214-2025-1

JUROVÁ, Marie  
Řízení výroby  
2001 – 1. vyd. – 205 s., ISBN 80-214-2031-6

MEZNÍK, Ivan  
Ekonomie pro magisterské a studijní programy  
2001 – 2. vyd. – 87 s., ISBN 80-214-1982-2

POKORNÝ, Jiří  
Psychologie tvořivého myšlení  
2002 – 2., přeprac. vyd. – 102 s., ISBN 80-214-2065-0

FSI  
Výstavba systému jakosti školy. Sborník  
2002 – 35 s., ISBN 80-214-1935-0

Spoluprací ke kvalitě. Sborník  
2002 – 78 s., ISBN 80-214-1748-X

## Nakladatelství VUTIAM Vědecké spisy VUT v Brně

### Edice PhD Thesis

ČERNÝ, Miroslav  
K problematice ab initio výpočtů ideální pevnosti  
krystalů  
2002 – sv. 113 – 24 s., ISBN 80-214-2053-7

ČÍŽEK, Petr  
Model spalování kapalného paliva ve spalovací  
komoře turbíny SAFÍR  
2002 – sv. 115 – 25 s., ISBN 80-214-2085-5

HOUFEK, Lubomír  
Analýza dynamických vlastností rotorových soustav  
s magnetickými spojkami  
2002 – sv. 114 – 27 s., ISBN 80-214-2084-7

### Edice Habilitační a inaugurační spisy

BALLO, Igor  
Aktivně vibroizolační systémy  
2002 – sv. 74 – 19 s., ISBN 80-214-2056-1

ONDRŮŠEK, Čestmír  
Nestandardní metody optimalizace návrhu elek-  
trických strojů  
2002 – sv. 75 – 30 s., ISBN 80-214-2057-X

DOLEJŠ, Petr  
Procesy úpravy pitné vody z povrchových zdrojů ob-  
sahujících huminové látky – interakce teorie a praxe  
2002 – 39 s., ISBN 80-214-2062-6

FIALA, Jaroslav  
Viskozí creep kovových materiálů při velmi nízkých  
napětích a zvýšených teplotách  
2002 – 29 s., ISBN 80-214-2061-8

HALBICH, Čestmír  
Informační systémy pro podporu rozhodování  
2002 – 48 s., ISBN 80-214-2093-6

RAIS, Karel  
Řízení rizik firmy  
2002 – 45 s., ISBN 80-214-2088-X

# Březen byl měsícem plesů

Nejen reprezentační ples celého VUT v Brně, který se uskutečnil pod tradiční záštitou rektora ve dvoraně Centra VUT, ale i samostatné plesy jednotlivých fakult vtiskly ráz uplynulému měsíci březnu. Studenti, učitelé, zaměstnanci i jejich rodinní příslušníci nebo přátelé se při tanci, dobré hudbě i kvalitně připraveném programu příjemně pobavili. O dobré náladě, která na plesových večerech panovala, ostatně svědčí i naše malá fotoreportáž.



Ples VUT v Brně.



Ples Fakulty podnikatelské.



Ples Fakulty chemické.



Ples Fakulty stavební.



Ples Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií.



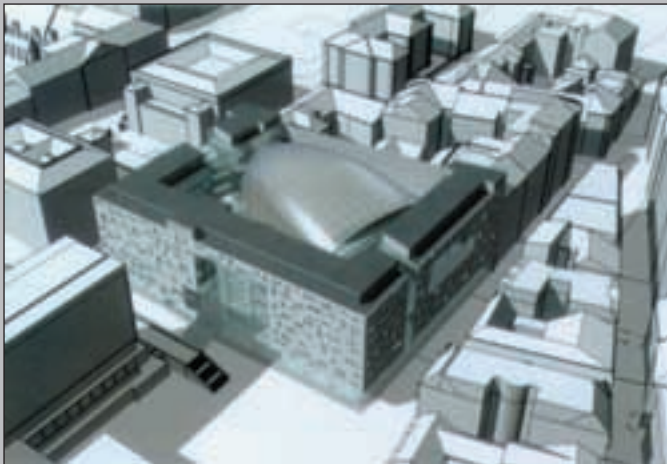
Ples Fakulty strojního inženýrství.



Jan Foretník



Milan Podroužek



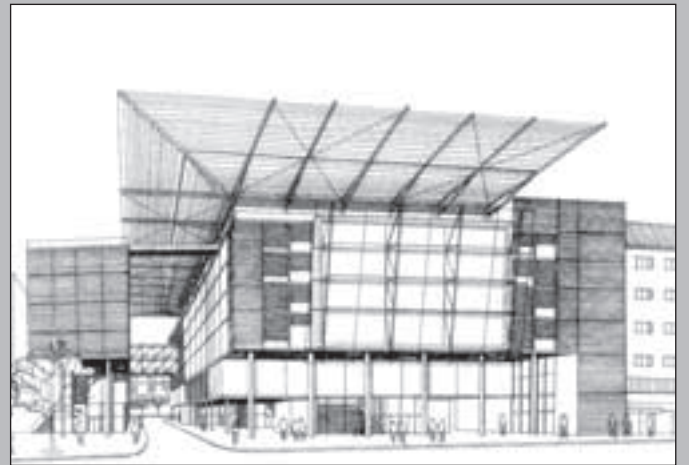
Lukáš Gergela



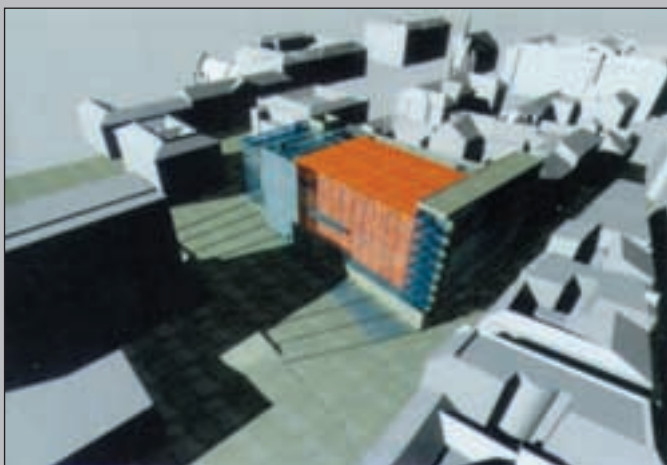
Tomáš Shromáždil



Marian Kolařík



Pavel Míček



Radka Sklenářová



Jana Slavíková

Studentské projekty nového koncertního sálu brněnské filharmonie